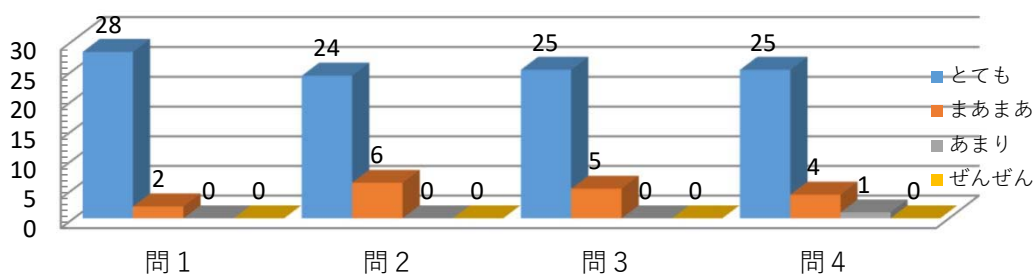


手作り楽器の創作や共演を通した多世代交流型アウトリーチ

教育学部 音楽教育専攻教員 音楽教育連携推進室 室長：河添達也他

島根大学の音楽アウトリーチは、ミニ・コンサートを主体とした「鑑賞型」や授業参画を目的とする「教育プロジェクト型」に加えて、児童・生徒参加型の「ワークショップ・アクティビティ」を数多く実践してきました。この活動は、地域の教育委員会や地方自治体、文化振興団体等との共同で行うケースがほとんどです。下の写真は、松江市教育委員会との協働で実施した「松江市ジュニアスクール」の様子と参加者によるアンケート結果です。



No.	質問内容	とても	まあまあ	あまり	ぜんぜん	SCORE
問 1	「家族で音楽体験&ミニコンサート」は楽しかったですか。	28	2	0	0	3.93
問 2	すすんで「音楽体験」に取り組みましたか。	24	6	0	0	3.80
問 3	約束やマナーを守り、活動に取り組みましたか。	25	5	0	0	3.83
問 4	これからもこのような体験に参加してみたいと思いますか。	25	4	1	0	3.80